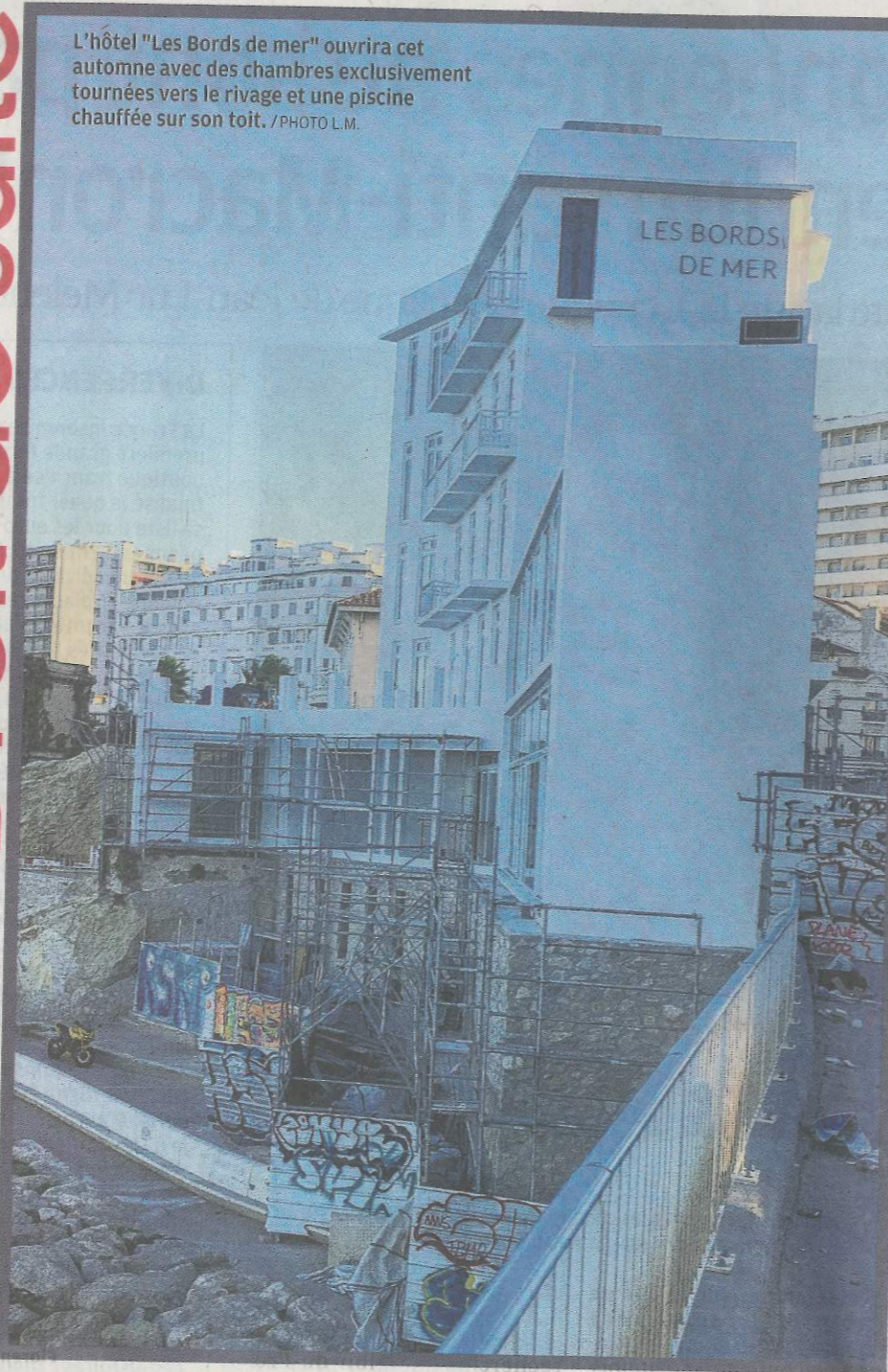


Droit de suite



L'hôtel "Les Bords de mer" ouvrira cet automne avec des chambres exclusivement tournées vers le rivage et une piscine chauffée sur son toit. / PHOTO L.M.

Le Richelieu se mue en quatre étoiles

Racheté, rebaptisé "Les Bords de mer", l'établissement des Catalans est en travaux jusqu'à la Toussaint

RAPPEL DES FAITS

Disparus, l'hôtel deux étoiles Richelieu et le restaurant Eden Roc aux Catalans. Rachetés et rebaptisés "Les Bords de mer", les établissements du numéro 52 de la Corniche ont décroché la première concession de la buvette et des transats de la plage il y a deux ans. En cours de restructuration jusqu'à la Toussaint, l'hôtel s'apprête à renaître sous la forme d'un quatre étoiles.

Blanc, majestueux du haut de ses 23 mètres, l'immeuble surgit au détour d'un virage, au numéro 52 de la Corniche. Sa taille n'a pas vraiment changé, mais sa couleur et quelques menus détails, comme son nom, sobrement apposé sur sa façade, frappent le regard des automobilistes, donnant l'impression d'une renaissance.

Rachetés en 2017 par Frédéric Biousse et Guillaume Foucher, propriétaires du Domaine de Fontenille - domaine viticole, hôtel et restaurant gastronomique aménagés à Lauris-Lourmarin, dans le Luberon - l'hôtel deux étoiles Richelieu et le restaurant l'Eden Roc ont cédé la place au complexe

"Les Bords de mer". Les nouveaux propriétaires ont repris la délégation de service public obtenue en 2016 pour l'exploitation de la buvette et de la location de transats au pied de la tour Lazaret des Catalans. Si une partie (limitée) du bâti empiète sur le domaine public maritime, l'hôtel n'empêche pas l'accès au littoral et bénéficiera, dès l'achèvement des travaux, d'une autorisation d'occupation temporaire de cinq ans, accordée par la Direction départementale des territoires et de la mer.

Réservations ouvertes

C'est à un poloïste, habitué du Cercle (voisin) des nageurs de Marseille, l'architecte Yvann Pluskwa, qu'a été confiée la délicate mission de restaurer ce bâtiment emblématique de l'art déco marseillais: "Ce travail sur le bâti du littoral s'inscrit parfaitement dans mon parcours, tant professionnel que personnel", se réjouit l'architecte. L'atelier Pluskwa est déjà à l'origine de l'aménagement du parc de La Cayolle, de celui du bar de l'hôtel de luxe du Castellet et il travaille actuellement sur l'îlot 2B, dans le Parc habité d'Euro-méditerranée 2.

Entamés il y a plusieurs mois, les travaux de l'hôtel devraient

se poursuivre jusqu'à la Toussaint, avec une ouverture des réservations en ligne possible dès aujourd'hui. Dans quelques semaines, l'hôtel proposera "20 chambres de luxe entièrement tournées sur la mer, un restaurant avec rooftop, un spa sur deux niveaux, une salle de fitness et yoga et une piscine chauffée sur le toit", précisait le Domaine de Fontenille dans un communiqué publié cet été.

Dans son restaurant, on dégustera "une cuisine généreuse, variée, acidulée et tournée vers les produits de la mer", peut-on déjà lire sur le compte Instagram de l'établissement.

Nous n'en saurons guère plus: les propriétaires refusent pour l'heure d'en dire davantage sur le projet, préférant soigner le teasing à coups d'images bien léchées savamment distillées sur les réseaux sociaux.

Dans une interview accordée en août à *Travaux publics et bâtiments du Midi*, Yvann Pluskwa précisait toutefois que "l'idée phare est de jouer des contrastes, sur les noirs et blancs, d'alterner les espaces tamisés et éclairés sur ce site très exposé du bord de mer, pour lui apporter une ambiance balnéaire typique des années 30".

Laurence MILDONIAN

lmildonian@laprovence-presse.fr